

# Påskan – ett verkligt drama



**E**n vinter har passerat än en gång, Det har varit kallt, mörkt och mycket snö detta år. Men äntligen bryter ljuset igenom, värmen kommer och snö och is ger vika. Med våren kommer också påskfirandet där våra blickar vänds mot dramat som utspelades i Jerusalem för snart 2000 år sedan. Ett drama som är lika fascinerande år efter år och varje år kan man få uppleva nya dimensioner av budskapet att livet är starkare än döden.

### Påskvandring med skolklasser

Påskens budskap gör sig bäst i dramaform. Passionsdramat är en viktig kristen tradition. Påskens budskap skall upplevas med hela vår varelse. I Missionskyrkan i Upplands Väsby finns en tradition att inbjuda skolklasser till påskvandringar. Det är viktigt i det sekulariserade svenska samhället att eleverna får lära sig vad som är det mest centrala i den kristna tron, att Jesus dog och uppstod. Men påskvandringarna för skolklasserna är väldigt betydelsefullt för församlingens egen upplevelse av påskan. Jag har som pastor tjänstgjort tidigare i olika församlingar och naturligtvis har alltid påskan varit viktig i församlingarnas gudstjänstliv. I Mis-

sionskyrkan i Upplands Väsby får firandet av påskan en alldeles särskild dimension genom påskvandringarna med skolklasserna. Påskens budskap får jobbas in i olika roller i dramat. Det tvättas fötter på lärjungar, häpnas vid den tomma graven och Emmausvandringarna får vandra längs kyrkgången och möta den uppståndne Jesus. Dessa påskvandringar sker före påsk och när vi sedan som församling är framme att fira påskens gudstjänster så finns redan påskan i kroppen tack vare dessa påskvandringar. Så ta vara på tillfället och kom och var med i påskvandringar för att genom dem få hjälp att ta till dig påskens drama.

### Påskan upplevas med alla sinnen

Påskens drama är nog väldigt viktigt att just få uppleva med alla sinnen. Det är svårt, så gott som omöjligt, att intellektuellt begripa påskens budskap. För att ta till sig det krävs att man får agera och uppleva. Därför är det för så många kristna viktigt att i påskfirandet få agera genom att i olika symbolhandlingar, exempelvis korsvandring och på andra sätt, gestalta dramat att Jesus dog och uppstod. Fastans förberedelsetid kan också få vara en möjlighet att avstå från vissa saker för att påminnas med sin egen kropp och i sitt vardagliga liv att Jesus gick en tuff kamp till mötes, där han genom att lida och dö för vår skull, skulle låta livet segra genom uppståndelsen. I fastan kan man själv välja vad man vill avstå från. Det kan exempelvis vara sötsaker, kött, alkohol eller TV-tittande. Det har

kanske inte så stor betydelse vad vi avstår från. Det handlar inte om regler och lagiskhet. Syftet är att kunna få en möjlighet att få en fördjupad syn och en förberedelse för det stora i påsken, genom att i sitt eget liv och med sin egen kropp dagligen påminnas om det Jesus gjort för hela mänskligheten.

## Jesu uppståndelse mer än vacker bild

Påskens drama är mycket mer än en vacker bild eller metafor för att livet är starkare än döden. Att Jesus uppstod har för alla kristna genom hela kyrkohistorien bekänts som en konkret historisk händelse. Livets seger ligger inte bara på ett andligt eller teoretiskt plan utan Gud bryter konkret in i frälsningshistorien och skapar på nytt. Ibland kallas påskdagen för den åttonde skapelsedagen. Alltså - Gud skapar på nytt och en ny tid börjar. Livet är starkare än döden på riktigt.

## Uppståndelsen är inte orimlig

Lidandet och döden i långfredagens budskap är på något sätt lättare att ta till sig än uppståndelsens budskap på påskdagen. Lidandet är ju en påtaglig verklighet i hela vår värld, men det är väldigt lätt att uppståndelsebudskapet mest blir en vacker bild för livet som segrar. Men för de första lärjungarna var Jesus uppståndelse mer än en vacker bild. För dem var det en konkret verklighet. Genom bekännelsen till den uppståndne Jesus Kristus så riskerade lärjungarna sina liv i förföljelse. Vem är beredd att riskera sitt liv för en bild eller metafor? De fyra evangelierna beskriver visserligen påskens drama



lite olika, men i stora drag skapar mångfalden i berättelserna en mer trovärd skildring av det som hänt. Hade berättelserna varit identiska hade de mer sannolikt varit påhittade och hopdiktade. Nu finns det en mänsklig brokighet i bibelns budskap som ger en trovärdighet. Vid sammanställningen av bibelns böcker var det viktigt att det fanns en koppling direkt bakåt till lärjungarna som vandrat tillsammans med Jesus och även fått möta den uppståndne Kristus.

Påskens budskap med den uppståndne Jesus är intellektuellt svårt att ta till sig. Men för den som känner tillit till en levande Gud, som verkar konkret i historiska skeenden, är Jesus uppståndelse inte en orimlighet att tro på som en verklig händelse.

**Göran Bondesson**